

ריפוי בעיסוק, פיתוח יכולות ביצוע ומשחק

במסגרת המשפחה

חוברת הדרכה בנושא:

ארגון, תכנון וביצוע של רעיונות

צפים אלה נכתבו על מנת להכניס אתכם,

הורים אהבים,

לסוז הפיפוי העיסוק

הפיפוי העיסוק הינו מקצוע המתמקד העיסוק האנושי ומרכיביו.
מטרתו לשפר את תפקודי היומיום של הילד בהתאם לשילוב
וסביבתו. בכדי להנות בסיס איתן להתפתחותו.

תקוותי היא שצפים אלה יאפשרו לכם להבין מעט יותר את
המקצוע ויתנו ביצכם כלים נוספים על אלה הקיימים ביצכם
לשיצול וחניוק ילדכם

נכתב על ידי גילה רפאפורט, מרפאה בעיסוק

איורים: אדיט מש

אפואן. תכנון ואיציסטיקס

ילדים המתקשים לתכנן ולארגן תנועה יראו לעיתים קרובות פער בין יכולת תפיסתית טובה ליכולת ביצועית ממוצעת או נמוכה. אלה עשויים להיות ילדים נבונים מאוד, ילדים המביעים את עצמם שפתית היטב, אך המתקשים בתחום הביצועי - ילדים עם "שתי ידיים שמאליות".

- חלק מהילדים יתקשו להביע רעיונות בעת משחק או יצירה – הם עשויים להיצמד לחבריהם ולבקש מהם להעלות רעיונות לציור או להרכבה. ילדים אלה יהיו לעיתים קרובות תלויים באחרים, לרוב ייקחו את תפקיד העוזר וממלא ההוראות בקבוצה היוצרת.
- ילדים אחרים עם קושי בתכנון וארגון תנועה יביעו רעיונות נפלאים אבל יתקשו לבצעם, הם עשויים להיות מאוד מתוסכלים מהתוצר (הציור או המבנה שבנו). לעיתים קרובות יבקשו ממבוגר שיצייר או יבנה את שתכננו.

ילדים עם קושי בארגון ותכנון מוטורי הינם לעיתים קרובות מתוסכלים וחסרי ביטחון. הם עשויים להימנע מעבודות יצירה. אחרים יעדיפו לבצע חוברות עבודה (ביצוע על פי הוראה) ויתקשו מאוד בציור חופשי או בכתיבה חופשית. לעיתים קרובות, ילדים עם קושי בארגון ותכנון מוטורי יתקשו למצוא לעצמם תחומי עניין וייצמדו לטלוויזיה או למחשב.

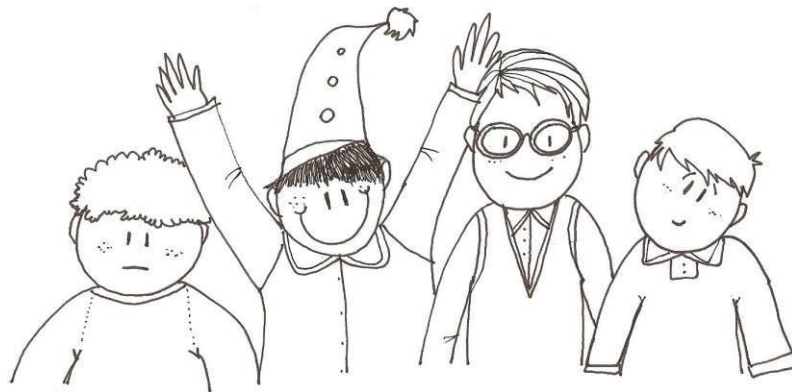
ניתן ללמד את הילדים להעלות רעיונות ולאחר מכן לבצע אותם. גם ילדים עם קושי בתכנון מוטורי יכולים ללמוד זאת, אם כי יתכן שיזדקקו לזמן רב יותר ללימוד המיומנות החדשה. חשוב שכבר מגיל צעיר (3-4), ילדים יצליחו לבצע 'פרויקטים' באופן עצמאי וללא התערבות ממבוגר. דוגמה לפרויקט שילד בן 4 מסוגל לבצע באופן עצמאי: ציור דמות או מבנה על בריסטול, גזירת הציור מסביב והדבקתו על דף לבן. התוצר עשוי להיות מקומט ומלוכלך והציור לא ברור, אך הגאווה שהילד יחוש לאחר שהשלים וביצע את כל שלבי הפרויקט תהיה בולטת והעבודה תוכל לשמש כמתנה אישית מהילד לאדם קרוב. העובדה שהילד תכנן וביצע את כל שלבי הפרויקט תיתן לו

תחושת ביטחון, תחושת מסוגלות ועצמאות. חשוב לדבר על הצלחתו של הילד ולהחמיא לו על כך שביצע פרויקט מורכב באופן עצמאי.

ניתן לעזור לילד להביע את עצמו ביצירה. חשוב לעשות זאת בשלבים:

1. בשלב ראשון (יכול להימשך בין חודש לחצי שנה) יהיה על ההורה ליצור ביחד עם הילד. חשוב להפוך את חווית היצירה למהנה גם אם המשמעות היא שההורה יעשה את רוב עבודת היצירה.
2. בשלב הבא עזרת ההורה תסתכם בעזרה מילולית בלבד – בהעלאת רעיונות קרובים לליבו של הילד ובחשיבה משותפת על שלבי העבודה.
3. בשלב האחרון יצליח הילד להתמודד לבדו עם ההבעה וביצוע הרעיון. על ידי כך יחוות חווית הצלחה מיוחדת ובונה שכן תחושת הגאווה על ביצוע עצמאי, על ביצוע בו כל המחמאות מופנות אך ורק כלפי הילד, היא תחושה מאדירה ומלמדת.

נגד ארבעה בנים דיברה התורה



אזוד תם, אזוד זוכם, אזוד מצוזיק, ואזוד שאינו יודע לשאול.

ילדינו שונים אחד מהשני.

חשוב לחפש יחד עם הילד מה מעניין אותו (כדורגל, טבע, אלקטרוניקה, דמויות גיבורים, בובות ברבי ועוד).

אחרי שמצאתם נושא שמעלה ברק בעיניו של ילדכם הגיע הזמן להעלות רעיונות להבעה ביצירה. לשם כך ניתן להעמיק את הידע בתחום על ידי חיפוש ספרים או מאמרים הקשורים לתחום. השלב הבא יהיה שלב הביצוע.

לדוגמה: ילד שמתעניין במשחק בכדור יכול לשחק בכדור עם ההורה. יכול לצייר את עצמו ואת אמו/אביו משחקים בכדור. יכול ליצור כדור מנייר/פלסטלינה או חומרים אחרים, לגזור דמויות שחקנים מהעיתון ולהדביק ועוד ועוד. ילד ב"ס יכול לכתוב 'מאמר' קצר על משחק מסוים או קבוצה אותה אוהד.

ילדים צעירים מבטאים את עצמם בציור/פלסטלינה/הדבקות ועוד, הגדולים יכולים להביע את עצמם גם בכתיבה.